

Lumière sur...

„Eclipse, jamais un jour qui ressemble à l'autre“

Blaise Dutoit, 49 ans et père de trois enfants, est l'un des fondateurs d'Eclipse SA et assume le rôle aujourd'hui de responsable des opérations de Bienne. Portrait.

Eclipse, vous êtes un peu tombé dedans...

Oui. J'étais au Gymnase et mes études se prolongeaient plus que de raison. J'ai décidé d'abandonner. J'ai ainsi rejoint Eclipse en 1985, qui existait déjà sous l'impulsion notamment de Laurent Sandoz (actuel CEO). Quatre ans plus tard, nous avons transformé en profession ce qui était un hobby en créant la société Eclipse SA. Nous nous sommes lancés sans trop nous poser de questions et les choses se sont enchaînées d'elles-mêmes.



Blaise Dutoit, responsable des opérations de Bienne

Vous êtes donc un aventurier ?

Je dirais plutôt un naïf inconscient! Au départ, j'hésitais à aller à Bruxelles à l'INSAS pour me former à l'image. Mais comme j'étais parti dans l'éclairage, en assurant la technique durant les spectacles d'école, j'ai continué dans cette voie. C'était vraiment mon truc et je me suis formé sur le tas au fil des années. A chaque accueil de spectacle, j'ai observé et analysé pour apprendre mon métier. Les possibilités infinies de création, les émotions générées par la lumière, c'est fascinant.

Au début, vous étiez plutôt dans la culture...

A l'époque, l'événementiel n'était pas encore très développé. La tendance s'est inversée aujourd'hui. Mais ce qui me passionne, c'est la richesse créée par le mélange des deux. Dans le culturel, il y a beaucoup de partage et de rencontres, dans l'événementiel, les défis techniques peuvent être incroyables. C'est un métier passionnant à tous les niveaux, car il n'y a pas un jour qui ressemble à l'autre.

Quelles sont vos tâches ?

Je suis le responsable de toutes les opérations de Bienne. En sus du planning de tout le personnel, je m'occupe de la disponibilité du

matériel, en collaboration avec la logistique, de la coordination entre cette dernière et les chefs de projets. Etant également un de ceux-ci, je gère, entre autres, des spectacles de théâtre et de danse, mes domaines de prédilection.

Bientôt 30 ans depuis la création d'Eclipse. Comment voyez-vous ce bébé aujourd'hui ?

C'est un outil de travail qui me remplit de fierté. Eclipse, c'est une équipe de personnes avec des compétences très différentes, qui peuvent, grâce à cet outil, créer et nourrir des projets. Malgré le développement de l'entreprise, les fondamentaux sont toujours présents. Le noyau de départ est encore là, très uni, et cela en dit beaucoup sur nous.

Bienne, février 2018

Eclipse SA

Née à Bienne en 1984, Eclipse est une entreprise bilingue qui emploie aujourd'hui 22 collaborateurs-trices fixes et près de 140 auxiliaires. En 2006, ce véritable centre de compétences, actif dans le domaine de la technique de spectacles, a ouvert une filiale à Thoune. Toute l'année, Eclipse s'engage dans plus de **500 manifestations** en Suisse et à l'étranger et offre toute la palette de prestations et de conseils que requiert l'organisation d'événements.